

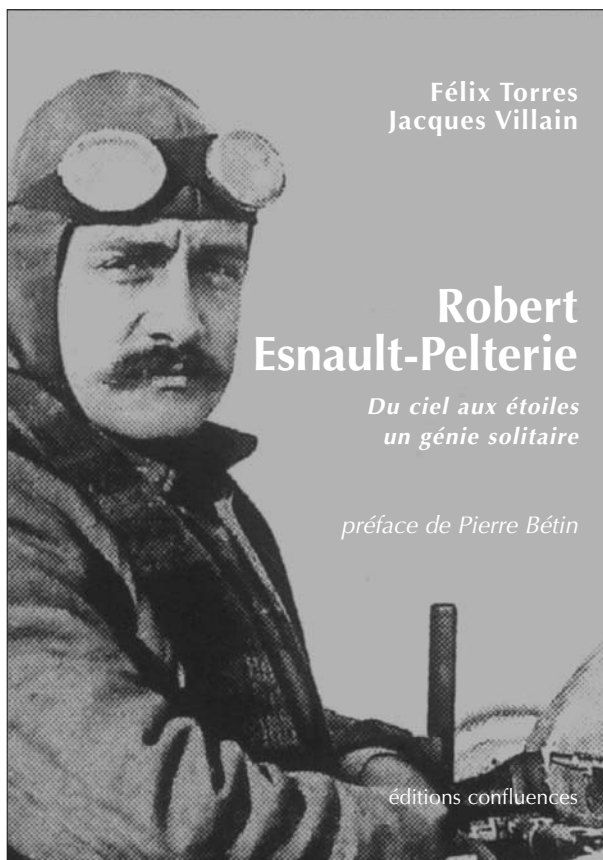
A l'occasion du
cinquantenaire du
lancement du *Sputnik*
et de la disparition d'un
des pionniers de l'air
et de l'espace !

Robert Esnault-Pelterie

Du ciel aux étoiles, un génie solitaire

Félix Torres et Jacques Villain

préface de Pierre Béтин



Félix Torres
Jacques Villain

Robert Esnault-Pelterie

*Du ciel aux étoiles
un génie solitaire*

préface de Pierre Béтин

éditions confluences

En librairie le 28 septembre 2007

Prix : 24,50 euros

Format : 170x240 — 416 pages — couverture
quadrichromie — 70 photographies
N° ISBN : 978-2-35527-002-4

Distribution : Belles Lettres

Diffusion : Editions Confluences

Éditions confluences

13, rue de la Devisse, 33000 Bordeaux
tel : 05 56 81 05 54
fax. 05 56 81 05 68
editionsconfluences@club-internet.fr

Le Livre : Une grande biographie historique

Le 4 octobre 1957, le lancement du satellite *Sputnik* ouvrait à l'homme les portes de l'espace. Les Russes soulignaient l'influence d'un Français, Robert Esnault-Pelterie. Dès 1912, celui-ci avait été l'un des premiers à envisager le vol spatial avant de publier, en 1930, son livre majeur, *L'astronautique*.

Né à Paris en 1881, mort à Nice le 6 décembre 1957, Robert Esnault-Pelterie est l'un des deux hommes, aux côtés du russe Constantin Tsiolkovski, à avoir été l'un des pionniers à la fois de l'aviation et de l'espace.

Véritable aventurier de l'air, il invente en 1905 l'aileron, puis le « manche à balai » en 1906 (qui trouvera un prolongement inattendu dans tous les interfaces homme-machine de notre vie quotidienne, des consoles de jeu aux ordinateurs portables) dont il équipe son avion le « REP 1 », l'ancêtre direct des avions modernes.

Il se tourne ensuite vers la propulsion par réaction et son application aux vols spatiaux. Ses livres et ses conférences – en particulier celle de New York en 1931, accompagnée du film de Fritz Lang *La Fille dans la Lune* – rencontrent un large écho. Mais ses idées et ses travaux sur la fusée, grande figure des temps modernes, ne rencontrent pas le succès.

Malgré une série de procès retentissants, intentés notamment contre le gouvernement américain (qui motiveront même un arrêt de la Cour Suprême en 1938 !), il ne parvient pas à faire reconnaître la paternité de ses inventions majeures. En 1941, malade et fatigué, Robert Esnault-Pelterie s'exile en Suisse. Il mourra dans une clinique, deux mois après avoir été le témoin du vol inaugural de *Sputnik*.

Le livre de Félix Torres et Jacques Villain est la première biographie de REP. A l'aide de nombreuses archives inédites explorées en France, en Suisse, en Russie et aux Etats-Unis, et d'une iconographie abondante, il nous donne à revivre la carrière exceptionnelle et haletante d'un inventeur hors normes, tout en réfléchissant aux conditions de la diffusion de l'innovation dans la société moderne.

Les auteurs

Félix Torres, agrégé d'Histoire, directeur du cabinet d'histoire conseil PUBLIC HISTOIRE, est un spécialiste reconnu de l'histoire industrielle. Il est notamment le co-auteur de *Schneider. L'histoire en force*, de *Un siècle de réformes sociales ou de La Maîtrise du feu. 40 ans de propulsion solide et de matériaux composites*, Prix de l'Académie de Bordeaux.

Jacques Villain a consacré sa carrière d'ingénieur aux missiles balistiques et à l'espace. Parmi les meilleurs spécialistes de l'histoire de la conquête spatiale, il est l'auteur d'articles, de films et d'ouvrages sur le sujet, dont *A la conquête de la lune* (1999). Il est président de l'Institut Français d'Histoire de l'Espace.

Pierre Béтин, qui préface l'ouvrage, est l'un des pères des moteurs-fusées modernes et le président, en 2007, de l'Académie Nationale des Sciences, Belles Lettres et Arts de Bordeaux.